

## CLASA PREGĂTITOARE - Editura DIAMANT

Caiete de lucru CLR, MEM, DP, AVAP, Exerciții grafice

### Planul cadru - OMEN nr. 3372 din 12.03.2013

Comunicare în limba română (CLR) – 5 ore

Limba modernă – 1 oră

Matematică și explorarea mediului (MEM) – 4 ore

Religie – 1 oră

Educație fizică – 2 ore

Muzică și mișcare (MM) – 2 ore

Arte vizuale și abilități practice (AVAP) – 2 ore

Dezvoltare personală (DP) – 2 ore

[www.edituradiamant.ro](http://www.edituradiamant.ro)

### PLANIFICARE CALENDARISTICĂ ANUALĂ

Nr. crt.	Unitatea tematică	Competențe specifice	Conținuturi vizate	Perioada	Nr. ore.	Observații
<b>SEMESTRUL I</b>						
1.	<b>Bun venit la școală!</b>	<b>CLR-</b> 1.1; 1,2; 2.3; 2.4; 3.2; 3.3; 4.1; 4.3 <b>MEM</b> – 1.2; 2.1; 3.1; 4.1; 5.1 <b>AVAP</b> – 1.1; 1.2; 1.3; 2.3; 2.4 <b>MM-</b> 1.4; 2.1;	<b>CLR</b> • Comunicare orală- Acte de vorbire: a saluta persoane cunoscute, a se prezenta. Utilizarea cuvintelor noi în enunțuri adecvate • Citire/Lectură- Cartea. Simboluri uzuale din universul apropiat • Scriere/redactare – Simboluri neconvenționale • Elemente de construcție a comunicării - Cuvântul. Sunete – Evaluarea achizițiilor anterioare <b>MEM</b> • Elemente pregătitoare pentru înțelegerea unor concepte matematice; Evaluarea achizițiilor anterioare <b>AVAP</b> • Desen. - Materiale și instrumente de lucru; identificarea culorilor; colaj <b>MM</b> • Cântare vocală- Cântarea în grup și individual: Poziția, tonul, semnalul de început, emisia naturală, dicția, sincronizarea •	S1-S3	48	

		2.1; 3.1  <b>DP</b> - : 1.1; 2.1; 2.2;	Cântare instrumentală- Percuție corporală • Mișcare pe muzică- Mișcări libere pe muzică, mișcări sugerate de textele cântecelor, mișcări libere <b>DP</b> • Autocunoaștere și atitudine pozitivă față de sine și față de ceilalți;			
2.	<b>Eu și familia mea</b>	<b>CLR</b> - 1.1; 1.2; 1.3; 2.1; 2.3; 2.4; 3.1; 3.2; 4.1  <b>MEM</b> – 1.2; 2.1; 3.1; 4.1; 5.1  <b>AVAP</b> – 1.1; 1.2; 1.3; 2.2; 2.3; 2.4  <b>MM</b> – 1.1; 1.2; 1.4; 2.3; 3.3  <b>DP</b> – 1.1; 2.1; 2.2;	<b>CLR</b> • Comunicare orală- Acte de vorbire: a identifica un obiect, o persoană; Formularea de întrebări și răspunsuri despre familie și prieteni, regulii de comportare, animale; Citire/Lectură . Citirea cuvintelor pe etichete asociate cu imagini sau obiecte • Scriere/ Redactare – Elemente grafice care intră în componența literelor de mână <b>MEM</b> • Figuri și corpuri geometrice - Orientare spațială și localizări în spațiu: Repere/direcții în spațiu: în, pe, deasupra, dedesubt, lângă, în față, în spatele, sus, jos, stânga, dreapta, orizontal, vertical, oblic • Științele vieții – Corpul omenesc <b>AVAP</b> • Desen liber (orientare spațială folosind desenul unor obiecte în funcție de precizările cadrului didactic); conturare, decupare, asamblare; pictură-pensulație; modela; colaj-ruperea și mototolirea hârtiei <b>MM</b> • Elemente de limbaj muzical: sunete din mediul înconjurător, sunete vocale (vorbite sau cântate) • Ritmul: sunete lungi-scurte • Mișcare pe muzică; mișcări libere pe muzică <b>DP</b> • Autocunoaștere și atitudine pozitivă față de sine; Ființe preferate	S4-S6	48	
3.	<b>Sănătatea e de aur</b>	<b>CLR</b> – 1.2; 1.3; 1.4; 2.1; 2.2; 3.1; 3.2; 4.1	<b>CLR</b> • Comunicare orală- Acte de vorbire: a formula o rugămintă; • Citire/Lectură – Literele A, a, M, m, I, i, N, n, R, r; Propoziția/Enunțul. Formularea propoziției cu suport intuitiv •	S7-S9	48	

		<p><b>MEM</b> – 1.1; 1.2; 1.3; 1.4; 1.5; 2.1; 3.1; 5.1; 5.2</p> <p><b>AVAP</b> 2.2; 2.3; 2.4</p> <p><b>MM</b> – 1.2; 1.3; 1.4; 2.1; 3.1</p> <p><b>DP</b> – : 1.1;1.2 2.1; 2.2</p>	<p>Sciere/ Redactare – Elemente grafice care intră în componența literelor de mână; Desenarea literelor de tipar • Elemente de construcție a comunicării – Despărțirea cuvintelor în silabe; Sunetele specifice limbii române. Cuvântul</p> <p><b>MEM</b> • Numerația 0-5, adunări și scăderi 0-5 cu suport intuitiv; Plante și animale</p> <p><b>AVAP</b> • Tehnici combinate: decupare, lipire, asamblare; Picură: ștampilare, dactilopictură; Colaj</p> <p><b>MM</b> • Cântare instrumentală: Percuția corporală( bătăi din palme, cu degetul pe bancă) • Cântarea cu acompaniament instrumental realizat de cadrul didactic. Jucării muzicale improvizate: mânuirea jucăriilor improvizate. Cântarea cu acompaniament de jucării muzicale • Elemente de limbaj muzical: Melodia: genuri muzicale: folclorul copiilor</p> <p><b>DP</b> • Obiecte și activități zilnice de igienă personală; Reguli elementare ale rutinelor din clasa pregătitoare; Autoservire, îngrijirea sănătății</p>			
4.	<b>Cutiuța cu emoții</b>	<p><b>CLR</b> – 1.1; 1.2; 1.3; 2.1; 2.4; 3.1; 3.4; 4.1; 4.2; 4.3</p> <p><b>MEM</b> -1.1; 1.2; 1.3; 1.4; 1.6;</p>	<p><b>CLR</b> • Comunicare orală- Acte de vorbire: a formula o rugăminte; Dialogul; Povestire după imagini •Citire/Lectură – Literele E, e, U, u, C, c, O, o, L, l; Citirea cuvintelor de pe etichete asociate imaginilor; Formularea de propoziții cu suport intuitiv • Sciere/ Redactare – Elemente grafice care intră în componența literelor de mână; Desenarea literelor de tipar; Simboluri neconvenționale folosite în exprimarea scrisă; Scrierea funcțională folosind desene, simboluri: felicitarea • Elemente de construcție a comunicării – Sunetele limbii române; Despărțirea cuvintelor în silabe</p> <p><b>MEM</b> • Numerația 6-10, adunări și scăderi 0-10 cu suport intuitive; Pământul (prezența apei în natură)</p>	S10-S13	64	

		2.1; 3.1; 3.2; 4.2; 5.1  <b>AVAP</b> – 1.2; 2.2; 2.3  <b>MM</b> –1.3; 1.4; 2.1; 2.2; 3.1; 3.2  <b>DP</b> - 2.1; 2.2	<b>AVAP</b> • Pictură-Culori primare; Linia și punctul ca elemente de limbaj plastic; Pictură-amprentare, dactilopictură; tehnici combinate <b>MM</b> • Elemente de limbaj muzical: Sunete muzicale instrumentale. Cântarea cu acompaniament. Melodia. Genuri muzicale: colinde Interpretarea. Nuanțe – Tare/ Încet/ Mediu Mișcare pe muzică; mișcări libere pe muzică <b>DP</b> • Emoții de bază denumite prin cuvinte (bucurie, tristețe, frică, furie) în activități/ contexte familiare			
5.	<b>Magia cuvintelor</b>	<b>CLR</b> 1.2; 1.3; 1.4; 2.1; 2.2; 2.4; 3.1; 3.4; 4.1; 4.3  <b>MEM</b> –1.1; 1.2; 1.3; 1.4; 1.5; 2.1; 3.1; 4.1; 5.1; 5.2;  <b>AVAP</b> - 1.2; 2.2; 2.3 <b>MM</b> –1.4; 2.1; 2.1; 3.1; 3.3;	<b>CLR</b> • Comunicare orală- Acte de vorbire: a identifica un obiect; Cuvântul. Propoziția/ Enunțul; Formularea de întrebări și răspunsuri; Povestirea după imagini •Citire/Lectură – Literele Ă, ă, T, t, V, v, P, p, S, s, Â, â; Citirea cuvintelor de pe etichete asociate unor imagini sau obiecte;• Scriere/ Redactare – Elemente grafice care intră în componența literelor de mână; desenarea literelor de tipar; Simboluri neconvenționale folosite în exprimarea scrisă; Elemente de construcție a comunicării – Sunetele limbii române; Despărțirea cuvintelor în silabe; Cuvinte cu sens asemănător, cuvinte cu sens opus <b>MEM</b> • Numerația 10-20, adunări și scăderi 0-20 , fără și cu trecere peste ordin, cu suport intuitiv; Pământul (fenomene ale naturii-ploaie, ninsoare, vânt, fulger, tunet) <b>AVAP</b> • Colaj; Decupare după contur, asamblare, decorare; tehnica TANGRAM; Pictură-compoziție liberă <b>MM</b> • Cântare în grup și individual. Poziția, tonul. Interpretarea pe strofe, integral Melodia. Interpretarea. Nuanțe – Tare/ Încet/ Mediu • Cântarea cu acompaniament -Jucării muzicale improvizate •Mișcare pe muzică; mișcări libere pe muzică, mișcări sugerate de textele cântecelor <b>DP</b> • Comunicarea cu colegii și cadrele didactice; Reguli de	S14-S17	64	

		<i>DP</i> – 2.2; 2.3	comunicare în activitatea școlară			
<b>SEMESTRUL AL II LEA</b>						
6.	<b>Tărâmul prieteniei</b>	<p><i>CLR</i>- 1.2; 1.3; 1.4; 2.1; 2.3; 3.1; 3.2; 4.1; 4.3</p> <p><i>MEM</i> – 1.1; 1.2; 1.3; 1.4; 1.5; 1.6; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1; 5.1; 5.2</p> <p><i>AVAP</i> 2.2; 2.3; 2.4</p> <p><i>MM</i> – 1.1; 1.4; 2.1; 2.2; 3.3; 3.4</p> <p><i>DP</i>- 2.2; 2.3; 3.1</p>	<p><i>CLR</i> • Comunicare orală-Acte de vorbire: a formula o rugăminte; Utilizarea cuvintelor noi în enunțuri adecvate; Povestirea după imagini • Citire/Lectură – Literele D, d, î, Î, B, b, J, j, H, h; Simboluri uzuale din universul apropiat; Citirea cuvintelor pe etichete asociate unor imagini sau obiecte • Scriere/ Redactare – Elemente grafice care intră în componența literelor de mână; Desenarea literelor de tipar • Elemente de construcție a comunicării – Sunetele limbii române; Articularea vocalelor și consoanelor; Despărțirea cuvintelor în silabe; Cuvinte cu sens asemănător; Cuvinte cu sens opus</p> <p><i>MEM</i> • Numerația 20-31, adunări și scăderi 0-31 , fără și cu trecere peste ordin, cu suport intuitive; Universul (Pământul, Soarele și Luna)</p> <p><i>AVAP</i> • Modelaj; pictură; tehnici combinate</p> <p><i>MM</i> • Elemente de limbaj muzical: sunete din mediul înconjurător, sunete vocale (vorbite sau cântate) • Repertoriu de cântece: cântece din folclorul copiilor; Interpretarea. Cântece vesel/ trist Mișcare pe muzică; mișcări libere pe muzică, mișcări sugerate de textele cântecelor. Improvizații</p> <p><i>DP</i>- Ființe și obiecte preferate; Caracteristici ale ființelor/ obiectelor preferate din mediul înconjurător</p>	S18-S20	48	

7.	<b>Simfonia anotimpurilor</b>	<p><b>CLR</b> -1.1; 1.2; 1.3; 2.2; 2.3; 3.2; 3.3; 4.1; 4.3</p> <p><b>MEM</b> – 1.1; 1.2; 1.4; 2.2; 3.1; 4.2; 5.2</p> <p><b>AVAP</b> – 2.2; 2.3; 2.4; 2.5</p> <p><b>MM</b> – 1.1; 1.3; 1.4; 2.2; 3.1; 3.3</p> <p><b>DP</b> – 2.3; 3.1; 3.2</p>	<p><b>CLR</b> • Comunicare orală- Acte de vorbire: a se prezenta, a identifica o persoană; Cuvântul. Propoziția/Enunțul; Dialogul • Citire/Lectură – Literele Ș, ș, G, g, Z, z, F, f; Simboluri uzuale din universul apropiat; Formularea de propoziții cu suport intuitiv • Scriere/ Redactare- Desenarea literelor de tipar; Elemente grafice; Scrierea funcțională folosind desene, simboluri • Elemente de construcție a comunicării – Sunetele limbii române; Despărțirea cuvintelor în silabe</p> <p><b>MEM</b> • Figuri plane (pătrat, dreptunghi, triunghi, cerc- denumire, conturare) și corpuri (cub, cuboid, sferă-denumire); Forțe și mișcare (efecte observabile ale forțelor: împingere, tragere</p> <p><b>AVAP</b> • Decorațiuni și obiecte; Tehnica hașurării- creioane colorate; Pictură; Decupare după contur- asamblare</p> <p><b>MM</b> • Elemente de limbaj muzical: sunete din mediul înconjurător Sunete muzicale instrumentale; Genuri muzicale: folclorul copiilor • Interpretarea. Nuanțe – Tare/ Încet/ Mediu • Mișcare pe muzică; mișcări libere pe muzică, mișcări sugerate de textele cântecelor</p> <p><b>DP</b> • Preferințe personale; Rutine școlare; Abilități și atitudini în învățare</p>	S21-S25	80	
<b>Săptămâna Școala altfel: Să știi mai multe, să fii mai bun (S 26)</b>						
8.	<b>Învățăm jucându-ne!</b>	<p><b>CLR</b> -1.1; 1.2; 1.3; 1.4; 2.1; 2.3; 2.4; 3.1; 4.1; 4.2</p>	<p><b>CLR</b> • Comunicare orală- Acte de vorbire: a identifica un obiect/o persoană, a formula o rugămintă; Formularea de întrebări și răspunsuri; Povestirea după imagini • Citire/Lectură – Literele Ț, ț, X, x, K, k, Q, q, W, w, Y, y; Cartea; Citirea cuvintelor pe etichete asociate unor imagini sau obiecte • Scriere/ Redactare – Desenarea literelor de tipar; Simboluri neconvenționale folosite în exprimarea scrisă • Elemente de construcție a comunicării – Alfabetul limbii române; Cuvinte cu sens opus; Cuvinte cu sens opus; despărțirea cuvintelor în silabe</p>	S27-S29	48	

		<p><b>MEM</b> – 1.1; 1.4; 1.6; 3.1; 4.2; 5.1; 6.1; 6.2</p> <p><b>AVAP</b> – 1.1; 2.3; 2.5</p> <p><b>MM</b> – 1.3; 1.4; 2.1; 2.2; 3.1; 3.4</p> <p><b>DP</b> – 2.2; 2.3; 3.1</p>	<p><b>MEM</b> • Unități de măsură (lungime, timp, bani); Mișcarea corpurilor și schimbarea formei: deformare, rupere</p> <p><b>AVAP</b> • Tehnici combinate; Pictură-decorare</p> <p><b>MM</b> • Cântare în grup și individual. Poziția, tonul. Cântare instrumentală. Cântarea cu acompaniament • Ritmul: sunete lungi-scurte Interpretarea. Cantec vesel/ trist Mișcare pe muzică; mișcări libere pe muzică, mișcări sugerate de textele cântecelor</p> <p><b>DP</b> Interacțiuni simple cu ființe și obiecte familiare; Respectarea regulilor – în comunicare și în timpul jocului</p>			
9.	<b>Curcubeul copilăriei</b>	<p><b>CLR</b> – 1.1; 1.3; 1.4; 2.2; 2.3; 2.4; 3.1; 3.2; 3.4; 4.1; 4.3</p> <p><b>MEM</b> – 1.3; 1.6; 2.1; 3.1; 3.2; 4.1; 5.2</p> <p><b>AVAP</b>- 1.3; 2.2; 2.3; 2.4</p> <p><b>MM</b> – 1.2; 1.3;</p>	<p><b>CLR</b> • Comunicare orală- Acte de vorbire: a identifica un obiect, o persoană; Utilizarea cuvintelor noi în enunțuri adecvate; Dialogul; Povestirea după imagini • Citire/Lectură –Citirea cuvintelor pe etichete asociate unor imagini sau obiecte; Formularea de propoziții cu suport intuitiv; Ordonarea propozițiilor pe baza unui suport intuitiv • Scriere/ Redactare- elemente grafice care intră în componența literelor de mână; desenarea literelor de tipar; Simboluri neconvenționale folosite în exprimarea scrisă; • Elemente de construcție a comunicării – Sunetele limbii române; Despărțirea cuvintelor în silabe; Cuvinte sens opus; Cuvinte cu sens asemănător</p> <p><b>MEM</b> • Colectarea și gruparea datelor; Electricitate; aparate care utilizează electricitatea și reguli de siguranță în mânăuirea aparatelor electrice</p> <p><b>AVAP</b> • Pictură-pata de culoare, amprentare; desen; confecționare de obiecte și jucării</p> <p><b>MM</b> • Cântare în grup și individual: Poziția, emisia naturală, tonul, dicția, sincronizarea ; Sunete muzicale instrumentale • Cântarea cu</p>	S30-S32	48	

		1.4; 2.1; 2.2; 3.1; 3.3  <i>DP</i> – 3.1; 3.2; 3.3	acompaniament- Jucării muzicale improvizate• Mișcare pe muzică; mișcări libere pe muzică, mișcări sugerate de textele cântecelor <i>DP</i> • Hobby-uri și activități preferate; Rutine și sarcini de lucru; Comunicare cu colegii și cu cadrul didactic			
10.	<b>Clasa mea ca o familie (recapitulare finală)</b>	<i>AVAP</i> 1.1;1.3;2.3;2.4 ;2.5; 2.6	<i>CLR</i> • Comunicare orală • Citire/Lectură • Scriere/ Redactare •Elemente de construcție a comunicării <i>MEM</i> • Probleme simple de adunare sau scădere cu 1-5 unități în concentrul 0-31, cu suport intuitiv; Unde și vibrații (producerea sunetelor); recapitulare finală <i>AVAP</i> • Tehnici combinate; Colaj; Desen liber <i>MM</i> • Reproducerea în colectiv sau individual a cântecelor însușite intuitive, pronunțând corect cuvintele Cântare cu acompaniament; Cântece din folclorul copiilor Interpretarea. Nuanțe – Tare/ Încet/ Mediu Mișcare pe muzică; mișcări libere pe muzică, mișcări sugerate de textele cântecelor Cântare cu acompaniament <i>DP</i> • Autocunoaștere și atitudine pozitivă față de sine și față de ceilalți; Trăire și manifestare emoțională, starea de bine; Rutine și sarcini de lucru; Comunicare cu colegii și cu cadrul didactic; Abilități și atitudini de învățare	S33-S35	48	